نریش سہگل کا پیش کردہ

بوائے فرینڈ

اداکاران

مدھوبالا۔ ششمی کپور

دھومل۔ نشی۔

ماروتی

قیمت ۱/

سٹی اسٹینڈرڈ بک سیلرز دریبہ کلاں دھلی

بوائے فرینڈ کے گانے

گانا نمبر ۱

مجھے اپنا یار بنالو ۔ پھر دیکھو مزا پیار کا
ارے آزما کے دیکھو، دِل کیسا ہے دلدار کا
مجھے اپنا ——

جن راستوں سے نکلوں، ایک دھوم سی مچا دوں
جن محفلوں میں جاؤں، وہ محفلیں سجا دوں
میں راہی ہوں البیلا، اور پیاسا ہوں دیدار کا
مجھے اپنا —

میں کیا کروں کہ ظالم صورت ہی ایسی پائی
دِل میرا آئینہ ہے دِل میں نہیں بُرائی
میرے دِل کو دِل میں لے لو ہے میرا اعتبار کا
مجھے اپنا —

دُنیا کی وادیوں میں، بن یار کیسے جینا
دنیا بھی سُونا سُونا، جب تک نہ ہو سفینہ
ارے سُن لو دُنیا والو یہ نغمہ دِل کے تار کا
مجھے اپنا —

گانا نمبر ۲

دیکھو نہ جاؤ جانِ من ۔ دِل نہ دکھاؤ اے جانِ من
ہم سے نظر تو ملاؤ، ایک دفعہ مسکراؤ
دیکھو نہ جاؤ ——

نگاہیں ملا کے ملو، یہ ہیں دِل لگانے کے دِن
نہیں دُور جانے کے دِن، یہ ہیں پاس آنے کے دِن

دیکھو نہ جاؤ ——

لگی دل کی چھپتی ہے کیا جو ہم سے چھپاتے ہو تم
محبت میں دے دیں گے جان، کیسے آزماتے ہو تم

دیکھو نہ جاؤ ——

محبت بُری چیز ہے تو ہم بھی ہیں شاید بُرے
مگر یہ شرافت ہے کیا کہ دل پھینکے چلتے نے

دیکھو نہ جاؤ ——

گانا نمبر ۳

لڑکا:- آہنگ آہنگ یہ کیا ہو گیا
تیرے پیچھے دل میرا تباہ ہو گیا
جی میں آتا ہے کہ تجھے دیکھوں کبھی نہیں
پھر کیا کروں یہ دل جو فدا ہو گیا

لڑکی:- آہنگ آہنگ یہ کیا ہو گیا

لڑکا:- او شہزادی بات بات میں پیچھے کیوں تو پڑ گئی
بیچ بازار میں آنکھ نظر کی سوئی جگر میں گڑ گئی
تیرے دل کی بات میں نے جان لی ناگن سی چال پہچان لی

آہنگ آہنگ ——

لڑکی:- اس دنیا کی بھیڑ میں آ کر تجھ سے
آنکھ جو لڑ گئی
او دھیرے دھیرے پیار جگا - اب دل کی دھڑکن بڑھ گئی
میں تو کھو گئی رے تجھے دیکھ کر
تیری ہو گئی رے تجھے دیکھ کر

لڑکا:- ارے جب تو بگڑے اور حسین ہو
غصہ لاگے پیارا!

ایک نظر نے تو ہم کو ایک نظر سے مارا
نینوں کے تیر آئی آئی واہ واہ
لگ گئے دل کو جیرا آئی واہ واہ
آنگ آنگ —

گانا نمبر ۳

دھیرے چل دھیرے چل اے بھیگی ہوا
کہ میرے بلبل کی ہے نیند جواں
کہیں لاگے نہ کسی کی اسے بد نظر
کہ بیٹھا سپنوں میں بھری ہے وہ بے خبر
— کے دھیرے چل

پھر وہی ہے زمیں گگن وہیں
چمن گلزار بھلا ان بہاروں میں ان بہاروں میں
کلیوں سے کہہ دے آج نہ چٹکے
ہوا کلی سے ہو کی انتظار میں انتظار میں
ارے ہو... کتنی لئے دل کتھی
لاگی ہے نے کہ دری آ گئے میری بیکسی
— کہ دھیرے چل

بہار کا بھولا ہوا کیسا تجھے
اپنی وفاؤں کو [illegible] نہ گا راتی نہ گا
نیند کے ساگر ٹوٹ نہ جائیں
میری قسم تجھے شور نہ مچا شور نہ مچا
ارے ہو... بادل گرجتے برسے ہیں گھرے
دل بھی آکے گرجے [illegible] کہ دھیرے چل —
ملو چین [illegible] کی ہمیں تنا جیں جھکی ہیں

کیسے سنا ہیں کوئی دل کے ساز کو دل کے ساز کو
جب وہ جاگے گی قسمت جاگے گی
پھر میں کہوں گی میرے دل کے راز کو
میرے دل کے راز کو
ارے ہو بلا کا تیں چوم لونگا بن پپیہے جھوم لوں گا
دل اپنے نذر دوں گا
گر دیر سے چل —

گانا نمبر ۵

کیوں جی مجھے پہچانا ۔ آہا نہیں پہچانا
کیوں جی مجھے پہچانا ۔ آہا نہیں پہچانا
کیسے دل والا ہے کسی کا متوالا
مندر ا جیری بھی میں جیا گلی کیوں جی کیوں جی
کیسے دل والا ہے
جادو نہ میری صورت پہ یہ سب ہے گردش کا اثر
جادو نہ میری صورت پہ یہ سب ہے گردش کا اثر
اندھے ہے مجھ ... اپنا ہوں کچھ اور نظر
کیوں جی کیوں جی ... کیسے دل والا ...
سیدھی سیدھی راہ نہیں اور منزل کی چاہ نہیں
سیدھی سیدھی راہ نہیں اور منزل کی چاہ نہیں
ہم ہیں پیار کے پروانے جان کی پرواہ نہیں
کیوں جی کیوں جی ... کیسے دل والا
دل کیسے دل پر مرتا ہوں ۔ بات بھی سچی کرتا ہوں
غلط نہ سمجھو آج مگر لڑکی سے ڈرتا ہوں
کیوں جی مجھے پہچانا ۔ کیوں جی مجھے پہچانا

کہیے دِل والا کسی کا متوالا
ذرا میری بھی سُن جانا ، کیوں جی کیوں جی
گانا نمبر ۶ :-

دیکھو نہ جاؤ اے جانِ جاں
دِل نہ دکھاؤ اے جانِ جاں
ہم سے نظر تو ملاؤ ، اِک دفعہ مسکراؤ
دیکھو نہ جاؤ اے جانِ جاں
دِل نہ دکھاؤ اے جانِ جاں
بہت منتظر تھا یہ دِل کے پھر سے ملاقات ہو
زباں سے نہ ہو تو نہ ہو نگاہوں سے ہی بات ہو
دیکھو نہ جاؤ اے جانِ من
میرے عشق کی ابتدا ہے اِک شام ہی شوخیاں
میرے پیار کی اِنتہا تجھے پھیلا ہوا آسماں
دیکھو نہ جاؤ اے جانِ من
محبت مری چیز ہے تو ہم بھی ہیں شاید ترے
مگر یہ شرافت ہے کیا کہ دِل لے کے چلتے بنے
دیکھو نہ جاؤ اے جانِ من
دِل نہ دکھاؤ اے جانِ من

:- ختم شد :-

(الہ آبادی لیڈیز)

پُراسرار غضب کے جاسوسی ناول

جانباز جاسوس	1/4/-
" حصہ دوم	1/4/-
تین نقاب پوش	1/-/-
دھلی کے عیاش	1/-/-
خونی نشان	1/-/-
ڈاکو شمشاد	1/-/-
خونی شہزادہ	1/-/-
بہادر ٹارزن	1/8/-
چینی فرشتہ	1/4/-
جادوگر جاسوس	1/4/-
جادوگر حبشہ	1/4/-
موت کا مینار	1/4/-
خونی چراغ	1/8/-
خو منچو کا سایہ	4/-/-
خو منچو کی بیٹی	4/-/-
ڈاکٹر خو منچو	3/-
ڈاکٹر خو منچو کا انتقام	3/-/-
سمندری ڈاکو	1/-/-
باپ کا قاتل	1/-/-
خونی جنتری	1/-/-
نگین ڈاکو	1/-/-
دو لاشیں	-/12/-
خونی کمانڈر	-/12/-
مرا عمرسال	-/12/-
گردش دوراں	3/8/-
جلتا جزیرہ	1/8/-
سنہرے شہر میں ٹارزن	1/8/-

شہادت کی کتابیں اور جنگ نامے

ذکر الشہادتین	1/-/-	فاطمہ کا لال	2/-/-
مجموعہ شہادت	-/12/-	فاطمہ کا چاند	2/-/-
سیدہ کا لال	2/-/-	جنگ نامہ توران	-/8/-
آمنہ کا لال	1/-/-	جنگ نامہ عمیر	-/12/-
جنگ نامہ محمد حنیف	-/8/-	شہیدان کربلا	1/-/-
شہادت نامہ کلاں	-/4/-	جنگ نامہ کربلا	1/-/-
جوہر دل	-/3/-	جنگ نامہ حضرت علی	-/12/-
مجموعہ نوحہ جات	1/-/-	سیدہ کی بیٹی	2/8/-
روائت تعزیہ	-/5/-	پیام مشرق	4/5/-

شعر و شاعری اور دیوان بہترین شعراء کے کلام

دیوان غالب	1/-/-	مسدس حالی	1/-/-
دیوان ظفر	1/-/-	کلیات اقبال	5/-/-
دیوان داغ	1/-/-	شعلہ طور دیوان جگر	5/-/-
دیوان ذوق	1/-/-	رہبر عشق	-/14/-
قہر عشق	-/6/-	بال جبریل	2/-/-
فریب عشق	-/3/-	ہیر جھپائیاں	1/4/-
بانگ درا اقبال	-/3/-	تلمیاں	3/8/-
ضرب کلیم	2/-/-	آتش گل	4/-/-

علم مجلسی 1/8/-

تزین اینڈ کو پبلشرز دریبہ کلاں دہلی